

ÉTAT D'ÂME D'UN ORGANISATEUR

# Aventure en terre inconnue

Don Pedro

**Le voyage dans la Loire et la préparation du voyage au long du Danube m'ont fait regoûter aux joies et aux incertitudes de voyages où les surprises sont la règle et pimentent notre vie de cyclotouristes**

Tout prévoir est impossible, heureusement d'ailleurs. Quel plaisir ce "sentier aux ronces" dont nous reparlerons longtemps en riant.



**Pierre Vandewalle alias Don Pedro**

Bien sûr c'est dur, mais comme dirait Marcelino : plus dur, plus c'est gai, plus c'est haut, plus c'est beau.

Le cyclotourisme, quand il nous fait entrevoir et faire l'impossible, nous approche de l'inaccessible étoile.

Au diable le tout préparé " clé en main ", sans surprise, quelle banalité que le " all in ".

Bien sûr, il faut limiter au maximum les imprévus et prendre un maximum de garantie pour que le groupe se déplace d'un hébergement à l'autre sans accident, mais quel bonheur de trouver une terrasse accueillante non programmée, une visite qui nous enchante et ce n'est pas grave si nous cherchons encore " les cols perdus ".

Les difficultés nous rapprochent et arriver à créer l'exploit ensemble nous rend plus solidaires. Le cyclisme est un sport individuel qui se pratique en équipe. Ainsi la conduite du véhicule qui suit et ravitaille les collègues participe de ce mouvement

et rapproche ainsi les cœurs. C'est très appréciable quand la société des hommes les pousse à ne regarder que leur nombril et leur faisant dire " moi je suis le plus fort et les autres ne comptent pas ".

Il n'est donc pas facile pour un cyclotouriste de se soucier des autres membres du groupe qui sont à la peine quand le ravitaillement approche. C'est pour moi un arrache-cœur de voir certains individualistes accélérer pour y arriver plus vite. Toute une éducation à faire.

C'est pour moi une condition sine qua non : pour m'accompagner en voyage, il faut pouvoir se sacrifier pour les autres membres du groupe. La victoire est plus quand elle est gagnée ensemble.



**(Robert Bontems+) en conversation avec Don Pedro**